

المصريين

سر القرار ٢٠٣

يقوم : عباس الطرابيعي

لا اعتد ان وزير الاقتصاد المصري يؤمن بدعم الاقتصاد المصري !! بل انه يدعم قيام صناعة مصرية وطنية حتى ولو كان يدعم المستوردين المصريين ..

في يوم الاثنين الموافق ١٧ مايو الماضي صدر القرار الممنوع من وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية وهو قرار لم يرد على اصول وقواعد الدخ ..

وما يحق ان اسأل وزير الاقتصاد .. هل نقضى على الانفاق المستولة عن صناعة المبرمك والقميصي والابواب الصحية قبل ان يصدر قراره الأخير رقم ٢٠٣ ؟

انتهاء المباحثات العسكرية بين مصر والصين

تطوير بعض نظم الأسلحة الشرقية



الواء يوسف صبرى

عقد صباح أمس جلسة المباحثات العسكرية بين مصر والصين برئاسة الفريق أول يوسف صبرى

زيادة دوائر الاتصالات مع قطر

خط ملاحى منتظم بين البلدين

كتب - احمد بكر : ناقش امس المجلس سبلان مول وزير النقل والمواصلات ..

تخليد مواعيد اعلان نتائج الامتحانات بكلية جامعة القاهرة

كتب - زكى السعدنى : حدد عماد كلية جامعة القاهرة مواعيد اعلان النتائج النهائية لامتحانات نهاية العام

جوائز لمحى الطبيعة

والاشجار فى المعادى

يطلب

جمال سلامة سكرتيراً

علا للجنة الوفد بدمياط

الوفد يستنكر ضرب

المفاعل النووى العراقى

غدا .. اجتماع لجنة

الوفد العامة بالقاهرة

بالعهد الصحى ببورسعيد

نور لخشنة الاجسام المناعية

الدفاع فى قضية ثورة مصر يؤكد بطلان

التشريعات والتحقيقات والاعتراضات جملة وتفصيلا

كتب - عادل السروجى : فرت حصة من الدولة العليا تاجيل

تحت

الوفد

منع واسترى وتفرغ وتفرغ

منوعة

الوفد

الوفد

الوفد

الوفد

الوفد

وأين برنامج الإصلاح السياسى ؟!

يقوم : جمال بدوى

والدولة متشعبة بهذا المستوى لانه يعطى حق

الوفد

الوفد

الوفد

الوفد

الوفد

الوفد

الوفد

الوفد

الوفد

الوفد

الوفد

الوفد

الوفد

الوفد

الوفد

الوفد

الوفد

الوفد

الوفد

الوفد

الوفد

الوفد

الوفد

الوفد

الوفد

الوفد

الوفد

الوفد

الوفد

أنا بيش

ملاحظات

لرجو أن يفهم جيل الشباب أن وليد العز والرفاهية محمد فرديد وظف كل ما ورث لخدمة بلاده وأنه حين تلقى علم الثورة من سلفه الأبا بيا مصطفى كامل باع كل ما كان يملكه في سبيل مصر وعرف قسوة الحياة ومات غريباً عن بلاده وهو لا يملك شئ سوى نفي رحم الله زعمانا

صلاح الشاهد

شاهدت: الكاميرا.. تطرب بابك

لأحد الولايات المتحدة منذ حوالي عشرين عاماً ١١ وعن طريق «الكاميرا» دار الجوار بين أحمد وصفيها د. فرخندة حسن د. ود. علي من استوديوهات التلفزيون، وبين أفراد الأسرة المصرية القديمة في أمريكا بنسب الأسلوب الذي يستخدمه برونج ومطار الذي يقدمه يوسف شريف رزق الله.. ويبدو أن حالة «الكاميرا» تطرب بابك، غلت هجعة بعض الشيء، ويرجع فريق تسجيلها إلى خبر رمضان الماضي ١١ ومع ذلك فهي حيلة مدهشة جداً تكشف خفايا ومشاكل الأسرة المصرية والعربية المهاجرة إلى أمريكا.. وانقطع الصداق أو كما يطلقون الآن «مصر» والآن الأسرة المصرية تتكون من الأب - الأم - والابن وهو يعمل في مجال الهندسة التكنولوجية، والأم وهي متخصصة في تعليم اللغة العربية

استضاف البرنامج التلفزيوني «الكاميرا» طارق بابك، الذي تقدمه من القاهرة الفنانة عاتكة الجبوري، إحدى الأسر المصرية التي تعيش في

عائلة الجبوري

صحافة زمان



مولانا الملاك يفتح قنطرة تجمع صراري

كان يوم الجمعة ١٩ ديسمبر أهم أيام الرحلة الملكية في الوجه القبلي، إذ تفضل جلالة الملك إيداه الله بافتتاح قنطرة نجح حمادي في احتفال رسمي عظيم حضره مئات المدعوين من كبار الوطنيين والإجانب، وقد أقيم جميعاً إلى محطة المواصلات سكة قطارات خصوصية، ومنها إلى موقع القنطرة سيارات أعدتها وزارة الأشغال والإدارة المحلية ذلك

وعند الساعة العاشرة وصل البخت الملكي، فاصعد خير، وقام جلالة الملك بافتتاح القنطرة رسمياً باللمطاف المصورة ٢٩ ديسمبر ١٩٣٠

في المنهج

في العيد السابع للاعلاميين عرض الرئيس حسني مبارك الضغوط التي يمارسها صندوق النقد الدولي على مصر ويبدآن العلم الثالث

وقال الرئيس أنه لا مفر من رفع الاسعار، ولا مفر من الاستجابة تدريجياً لطلبات وشروط الصندوق، ولا فإن تساعدا دولة واحدة، وإن تقدم لنا قروضا جديدة، ونحن لا نستطيع أن نعطي بدون مساعدات العالم الخارجي، وهذه المساعدات لا تتوافر إلا بالعملية الصعبة، وبالتالي فللعملية الأولى والأخيرة ستكون للصندوق

الاسعار في مصر وبين ارتفاعها في بولندا، وقال أن الاسعار في بولندا ارتفعت عشرين وثلاثين ضعفا مرة واحدة، بينما نحن نرفع الاسعار كل فترة وكل آخر وجديرين عليه، وقال أنه لا استعداد أن يعطى كل موقف في الدولة لخصي سوريا ٢٠٠٠ جنيه، في مقابل لخصي

الدولة في توفير السلع في الأسواق وتخليها عن القيام بدورها، وإن هذه الحالة سيتركز في المواطن الذي لا يستطيع به شراء شيء، فالحل غير متوافر، والسوق السوداء على أشدها، وساق هذه الصورة المزججة للاقتصاد المصري وجدت في مصر مضطرا في سؤال الرئيس في عيد الاعلان، قالت: أنني متزعج بعد سماع كلمة سيديك، لك شرحت الضغوط التي تعرض لها

في المنهج

من صندوق النقد، ولكنك أنت لا مفر من سياسة رفع الاسعار، وسؤال: ما هو الطريق الذي سنؤدى اليه سياسة الخضوع لضغوط الصندوق؟ وهل في النهاية - سنؤدى هذه السياسة إلى رفع العلاقة في المواطن المصري أم سنؤدى إلى مزيد من الخلل؟

وقال الرئيس في اجابته: ان الاسعار لها سعر على وأخرى محل، وإن الدولة هي التي تدعم الفرق بين السعرين

وهذه الاجابة جعلتني اطرح السؤال مرة أخرى بطريقة مباشرة: سيادة الرئيس متى يشعر المواطن بنتائج هذه السياسة، ومتى يشعر بأنها لصالحه، ويتحسن مستوى معيشته

هل كنت غاضبا في طرح تساؤلي؟ هل كنت مبغضا أكثر من اللازم؟ هل كنت من الكنيسة ان اغلب الكلمات بوق سوفلن؟ ربما كان هذا صحيحا.. ولكن الذي دفعني إلى طرح السؤال بهذه الصورة ان الرئيس مبارك كان صريحا وواضعا ومبشرا.. فلماذا لا تكون صريحا وواضعا ايضا؟

ان الرئيس مبارك عندما ذكر ان الدولة مضطربة ومهجورة في رفع الاسعار، قد يكون بعض بعض المواطن الذي لم يزد من الخلل، ولكن المواطن المصري لديه الله عز عندما يأن ويتوكل ويتوكل، وهذا المواطن لا يشعر ان سياسة الصندوق ستؤدي إلى تحسين أحواله المعيشية بل يشعر ستؤدي إلى مزيد من الخلل

الذي عندما يأن ويتوكل ويتوكل، وهذا المواطن لا يشعر ان سياسة الصندوق ستؤدي إلى تحسين أحواله المعيشية بل يشعر ستؤدي إلى مزيد من الخلل

الذي عندما يأن ويتوكل ويتوكل، وهذا المواطن لا يشعر ان سياسة الصندوق ستؤدي إلى تحسين أحواله المعيشية بل يشعر ستؤدي إلى مزيد من الخلل

الذي عندما يأن ويتوكل ويتوكل، وهذا المواطن لا يشعر ان سياسة الصندوق ستؤدي إلى تحسين أحواله المعيشية بل يشعر ستؤدي إلى مزيد من الخلل

سماح الليالي

عن دور الإذاعة في رفع مستوى الثقافة والتوعية والتثقيف لدى المستمعين، كان حديث الخبير الإعلامي المصري، سعد الدين، من خلال برنامج «سماح الليالي» الذي تقدمه في القاهرة

الحديث عن دور الإذاعة في رفع مستوى الثقافة والتوعية والتثقيف لدى المستمعين، كان حديث الخبير الإعلامي المصري، سعد الدين، من خلال برنامج «سماح الليالي» الذي تقدمه في القاهرة

الحديث عن دور الإذاعة في رفع مستوى الثقافة والتوعية والتثقيف لدى المستمعين، كان حديث الخبير الإعلامي المصري، سعد الدين، من خلال برنامج «سماح الليالي» الذي تقدمه في القاهرة

الحديث عن دور الإذاعة في رفع مستوى الثقافة والتوعية والتثقيف لدى المستمعين، كان حديث الخبير الإعلامي المصري، سعد الدين، من خلال برنامج «سماح الليالي» الذي تقدمه في القاهرة

الحديث عن دور الإذاعة في رفع مستوى الثقافة والتوعية والتثقيف لدى المستمعين، كان حديث الخبير الإعلامي المصري، سعد الدين، من خلال برنامج «سماح الليالي» الذي تقدمه في القاهرة

الحديث عن دور الإذاعة في رفع مستوى الثقافة والتوعية والتثقيف لدى المستمعين، كان حديث الخبير الإعلامي المصري، سعد الدين، من خلال برنامج «سماح الليالي» الذي تقدمه في القاهرة

الحديث عن دور الإذاعة في رفع مستوى الثقافة والتوعية والتثقيف لدى المستمعين، كان حديث الخبير الإعلامي المصري، سعد الدين، من خلال برنامج «سماح الليالي» الذي تقدمه في القاهرة

إعلانات التلفزيون

تقصد أخواق الناس

تقصد أخواق الناس

تقصد أخواق الناس

تقصد أخواق الناس

تقصد أخواق الناس

في الواجهة

محمد محمود شعبان

محمد محمود شعبان

محمد محمود شعبان

محمد محمود شعبان

محمد محمود شعبان

مهرجان الطفل

تحت إشراف محمد نجيب شعلان

تحت إشراف محمد نجيب شعلان

تحت إشراف محمد نجيب شعلان

تحت إشراف محمد نجيب شعلان

تحت إشراف محمد نجيب شعلان

نكسة يونيو

هزت صداقية الإذاعة

هزت صداقية الإذاعة

هزت صداقية الإذاعة

هزت صداقية الإذاعة

هزت صداقية الإذاعة

مهرجان الطفل

تحت إشراف محمد نجيب شعلان

تحت إشراف محمد نجيب شعلان

تحت إشراف محمد نجيب شعلان

تحت إشراف محمد نجيب شعلان

تحت إشراف محمد نجيب شعلان

المغرب ونهائيات كأس العالم

تاريخ العرب في العالم لكرة القدم إلى عام ١٩٧٢ وسعيدو إلى الدورة الثانية
التي انتهت بفوزهم على غانا عندما أضرمت الحرب في هذه المنطقة وخربت طرقي البحر
البحري إلى ميناء أبي صديق في خليجها فطلب من ٣٦ عام خاضت قتالها للحرب
في المنطقة العربية إلى المنطقة المسلمة عام ١٩٧٠ وأصبحت مناصفها في المسند
من ١٦ بعد عام ١٩٧٠. بعد ذلك سنوات قتالها تونس لنصل لخليجها فالتفوت
أفريقيه إلى البرازيل حيث حصلت العرب على خروجهما في الأخرى من هو
بعد ما عاد الدول إلى التفكير إلى أن يؤيد عدد عربي لخليجها فالتفوت
الطويلة
عاصمتها عام ١٩٨٢ في أفريقيا بدلاً من ١٦ بحيث يكون لأفريقيا فولان
تأسس.

اتت الفرصة للعرب فوصلت الى هذه النهائيات كسفرة عن وتولجت الكويت كسفرة عن وواصل العرب زحفهم نحو كأس العالم فاحتلت الجزائر و مقدى الميريا في نهائيات البطولة بالكويت واحتلت العراق مقعدا آسيا.

وإن مونديال ٩٠ بلطانيا والتي ستبدأ خلال أيام وأصل العرب زحفهم نحو العلانية فوصلت مصر - للمرة الثانية في تاريخها - لاحتل مقعدا عن كرة اوروبا بعد غياب دام ٥٦ عاما وحقق فريق لأمارات العربية المتحدة انجازا كبيرا وصوله للمرة الأولى الى هذه النهائيات

والآن مع استعراض لتاريخ العرب في
اس العالم
في الدورة الاولى عام ١٩٣٠ باوروجواي
تتشرك اى دولة عربية .
في الدورة الثانية ١٩٣٤ بإيطاليا
متركت مصر لأول مرة وكلفت اول دولة

عربية تصل الى نهائيات هذه الدورة بعد الفوز في الدورال التمهيدي على فلسطين 1/0 وبالقرعة 1/4 بفلسطين و1/4 نهائيات انتهت مصر امام المجر 1/4 وتفوز . وخرجت من الدور الاول حيث ان نهائيات البطولة في هذا الوقت كان يقضي بخروج الممزم .

في دورة ١٩٦٨ ببريسلا لم تتأهل اى دولة عربية للدورال نهائيل وتوقفت بعد ١٦ بطولة ١/٤ امام ليبيا في الحروب حيث كان عام ١٩٥٠ ونهائيتها البرازيل ١/٠ تتأهل نهائيات اى دولة عربية اشما .

● في الثورة الخامسة ١٩٥٤ بمويسرا لم تستطع الثورة العربية في تفاصيل هذه الدولة سوى مصر و سوريا لعين في ١٩٥٣
● في الثورة السادسة ١٩٥٤ في ميلانو العودة في ١٩٥٤ فلات إيطاليا أيضا خمسة
● أهداف مقتل هدف واحد حص
● في الثورة السابعة ١٩٥٤ بمويسرا لم تستطع هذه الثورة العربية في تفاصيل هذه الدولة سوى مصر و سوريا لعين في ١٩٥٣
● في الثورة الثامنة ١٩٥٤ بمويسرا لم تستطع هذه الثورة العربية في تفاصيل هذه الدولة سوى مصر و سوريا لعين في ١٩٥٣

الحداوى
 فيها الهوى العربية هذه للخطوة وذلك
 التخصص عن الاصل اسما ومثله
 ولما لم يترد في اسيا الا كورا
 الضميمة الى تاهلت التهجيات
 فزوها عن استراليا.
 البويرة التسمية بالكنسك عام ١٩٧٠
 شخص الحداوى الولي في ١٩٧٠
 مقعدا لاقرانيا ومثله اسما ووصلت
 الخويبر الى بوليتيك هذه البويرة
 والاقرانيا والوقت عرشا عتبة
 ختمه ام البنينا جند حربي خوية

إعداد :
محسن عبد الحكيم

١٩٧٧ مثل العرب وأفريقيا في هذه
محاولة توسع حيث أصبحت.
تحت نواحي عرض مشرق تلت
البحر الأحمر الذي بدأ يكتسب والوقت
في وضعها إلى الشرق التامة من
في البطولة في سن ستوي القلي التي
موجت من ١٩٧٠-١٩٧١ مع
الجمهورية التي وقعت فيها تونس
التي كانت الليبية وبنينا
المسكوك لا انها تحت نتائج عليه
إتحت في المسكوك ١٩٧٤، وضمن
تونس صافرا وقلعت مع اللطام
تغريب في سن اعدال وأقتحت
التي في مجموع صرميد ١٩٧٤

ربيع ياسين
الأول مرة يفرق عريان إلى نهلاته هذه المخلوقة حيث وصلت الجزائر من منطقة أفريقيا والقوقاز ومن آسيا والفرقان لم يتاحل من قبل نهلاتات كبري العالم.

الساعة
السورة الثانية عشرة ١٩٦١ المكسيك اشتد في نهلاتات ١٩٦١ أيضا كما كانت باليدو العاشرة ولكن العزل أخذت وهو وصل ١٩٦١ من ١٤-١٥ وجه ذلك عن طريق تقسيم الفرق إلى مجموعتين كل مجموعة تضم ١٤ فرقا ويصعد الفرق الستار الأول والثاني من كل مجموعة يضاف إليها الفرقين ١٤ فرقا تحل محل منها الفرق الستار من مجموعتين فيتمثل منها ١٤ فرقا تتبارى بنظام المجموعات وذلك على خمس مدينت في عام ١٩٦٢ حيث كان نظام السورة ياتي بوصول الفرق الأولى والثاني من كل مجموعة.

يوسف
 ١٦ أيارس ١٩٦١، أما عن القريب كفاي
 مالم عن هذه النخيلة العتيقة والمشي
 من أريحا والوادي عن أسيا وسجدة
 منه هي ليرة الفلانة التي يتبادل بها
 من الخبز والخبز والخبز إلى هذه النخيلة
 وصلة مع القرب إلى يوم الساعة ومن
 احتجت وحدهم جمعوها لخدمة النخيلة
 ضد التبريل والخبز ويوسف
 حدثت عن سجلة القرب إلى النخيلة
 المضي
 النورة الزينة عشرة ١٩٩٩ بابل
 حاتم مصر عن قرب القرب إلى النخيلة
 النخيلة عن قرب القرب إلى النخيلة
 كاتلة أريحا القرب إلى النخيلة
 أسيا وعكك ذلك ومن متنبق أريحا
 القرب إلى النخيلة إلى القرب إلى النخيلة
 أسيا وعكك ذلك ومن متنبق أريحا

الرياضة

منتخب مصر يؤدي أول تدريباته في باليرمو اليوم



الاعبون مضمون على تقديم عروض
سوية وروهم المنوية على

[illegible]

الجنس على ارض إيطاليا، اسم
العائلة...
وكن في استقبال منتخب مصر، في
إيطاليا. سفر مصر وفد من الجالية
العربية والعربية بإيطاليا الذين احتلوا
الجنة في روما، وكن استقبالا دائما.
في صور الاثنيين في بلن الجدي

وتستعمل من أجل رفع سطح مصر وتوسيع
الكرة المصرية والعربية.

وقد مال للاعبون قسما من الراحة
عقب الوصول للفنق، تمهيدا لبداية
البرنامج التدريبي في إيطاليا
والذي استمدت السلطات الإيطالية في
بغربو لاستقبال منتخب مصر. وتم
وضع حراسة مشددة على الفنق الذي
تقيم فيه البعثة، وتم تأمين الطريق إلى
المعب، ومنح الفريق كل التامين، لتوفير
الراحة طوال فترة البطولة في إيطاليا.

قام مدير عمل الجرائد ايراني
الوصول إليهم بجواز السفر المطلوب
للزامة. لتفادك من توافر وسائل الانتقال
من الفنق إلى المعبد والبوابة. وكذلك
تأكيد الحظ الطائر بين الجريمو
وكافيري، وحين ذاك المخابرات لأفراد
بعثة مصر.

اللاعبين والجهز الفني والآلات
للمنتخب تفعلة التكاليف. والجميع
يسعدون ويهجون بالفرح. وفي التفرغ
والانفعال، ومن السهلولة الشخصية، التي
يزركها الجميع، والتعريف إلى الروح
المتوية مرافقة بين اللاعبين، ولا
يعتقون بالجموعة الصعبة، لأن كل واحد
يذكر أنه إلى عالمه وبني الفخيل

الخاص
الجوهري خلال الفترة
على أن يحفظ كل لاعب دوره
معلم نجوم هولندا وانجلترا
وكيفية التحرك بالخط
وفقا لطبيعة المباراة والتعديلات

اللاعبون راحة عقب المرات
مجموعتين من أخرى في قاعة
بالتلفنق والتي تم تخصيصها
مصر إلى ما يشرف طبيعة
في الرحلة القادمة ...

منتخب مصر قد غفر الفائرة
عن كل مظرة خاصة إلى
المبشرة، دون الهبوط في روما،
للمباراة الاثبات في التنقل
لأخرى. وقد وضع على

موكب رائع فى وداع بعثة المنتخب قبل السفر إلى إيطاليا

[illegible]

A black and white photograph showing a group of men standing next to a dark-colored car. One man in the foreground is holding a large, light-colored bag or box. The car has a license plate that reads '2444'.

العلماء لا لديهم من اختلافات هائلة
الواقعية كما في العلم في هذا المجال
العلماء لا يختلفون مع هؤلاء
وقد أتوا على أيدائهم
وتقولون إنهم في شئوني أن نكتب وتعلم
أكثر يختلف من في بطول أو في منه
من أرق تسمى المصطلح. في
البطولة. وأن كنت أكتب أن في كذا
التأويل وإبائيلنا: ولكن الناس
تعمل حتى في العلم الفني بين العلماء
مع هؤلاء وأولئك في أيرلندا والذين
في إنجلترا
وتقولوا أنهم جميع من أيرلندا
المجموعة السامعة يجب يوقفتا
جدا. ولكن العلم أن يفتقر هؤلاء
وأن تتعلم مع إنجليزنا
مع هؤلاء. كما أتوقع أن يصل إلى أيرلندا
والتي إنجليزنا التي تفتقر إلى أيرلندا
وتقول اسماعيل يوسف
الجميع في تقديم خبر في شئوني من
رفع اسم مصر. وترتفع أن في شئوني
العلماء وأن تتعلم في البراريات الثلاثة
كما أتوقع أن يكون النهائي بين هؤلاء
وإنجليزنا

بداع المختبىر ووكالات الأنباء مستعدة للجورى

افق الفريق وأحداث لوكالات الأنباء مع طاهر وأجورى

بمدينة المجموعه صعب. ولكن فريق
مولندا سيحاول جاهد انهاء الجراة
وصالحه في أول نصف ساعة نظرا لعدم
طبيعة الجو والذي لم يتعدوه عليه لاصيو
مولندا. وإذا ضي الوقت فمن تسجيل
هدف سوف تنتهي المباراة بالتعادل بدون
اهداف. أما مبارياتنا مع إنجلترا أو
أيرلندا، فليس من كون تصالحه نظرا
لأننا متابع مع عدة فرق لصحة زوارها مع
إداء إنجلترا وأيرلندا.

وقال حسان حسن: كل مباراة لها
أهميتها الخاصة بها.

براقب

كبير وافق المجموعه السليمة مستحبة
وذاست اسم كبر ويقوع ويوقع انهيته
كاس العالم. فإذا كان لا يلعبه
الذين يلعبون

وكانت هذه هي البداية الحقيقية لبرنامجنا التعليمي، الذي بدأنا به في شهر ربيع الأول سنة ١٤١٠ هـ، الموافق لـ ١٩٩٠ م. وقد تم تمويله من قبل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، وذلك من خلال مركز الدراسات والبحوث في اللغة العربية، الذي كان قد تم إنشاؤه في سنة ١٤٠٩ هـ، الموافق لـ ١٩٨٩ م.

بدأ منتخب الإمارات تدريبيهه
الغوية في مدينة بولونيا الإيطالية
وذلك في أول تدريب له منذ وصوله إلى
إيطاليا.

قد التدريبات مستند المدرب
موريس، مستفيداً من خبره الكبير
الذي تلقى في كلوس بريتو، إلى
تدريب، مشاعفة اللقاء الودي الهام
بين يوغوسلافيا وهولندا، للوقوف
على احتياجات استعدادات الفريق
الديوغسلا، والمعروف باسم مجموعة
الإمارات تضم اللاعبين القديرين
ويوغوسلافيا وكولومبيا
شارك في التدريبات جميع
اللاعبين مستفيداً من خبرة الفريق
مبارك غنيم الذي يتلقى العلاج حالياً
في وقت لاحق

ب - عثمان يونس :

دار الجوى وامام البوابة الرئيسية، عربة حب وفداء من الجماعية لصربية .

احتشدت منذ صباح أمس الباكريون يدعون الانشاء الوطنية بقيادة أحد ربيون الشعب . قبل ان تتوجه بعثة بين القومي لزيارة إلى الطلبي . واشتدعت معلمي الاموال في المكتبات ، زعموا سبق للاجئين . واحتيط اوتوبيس الغربى عند كثير من السيارات والجماعية منذ عدة من الفئدة ليسمر هذا التوبيخ حتى غطي الطلبي .

بعد ذلك د . عبدالاحد جمال الدين من المجلس الاعلى للشعب والرياسة . الذي تقى شرفه لرافقة البعثة . في ضفة الى عبيد صالح الوشاح رئيس لى الامل واحد زكى عبدالهلى لى لاندلى الذى قام بتقديم باقت الوشاحين ، وجورج سعد أمين صندوق لى الزمك وإبراهيم يوسف لى كلك .

وصرح محمود الجوفرى المدير الكنى بين القومي باننى لشكر شعب مصر لى الذى خرج لواع اللاجئين بهذه مودة التي لآلت اربعة من النقبس .

الجمهورية المصرية

في آخر لحظة.. عملاً أحياناً

وأيضا انجلترا الذي يتعين لاجئوه بضعف والخشوة وفريق ايلندا ليس سهلاً كما يتوقع البعض ذلك، ونحن كطرف يعمل اسم مصر سوف تقدم كل ملاحقنا من جهة وعرق نلتحق بجنس نتيجة خلال المخابرات، والتفريق من عند الله، ولكن من الصعب التوقع بمن سيتجمل تلك المجموعة السليسة؛ من المزعج

ويقول ايمز طاهر التكوين بتنتية

استعد وكارلوس

يكون هدف مونديال روما ٩٠ ؟!

[illegible]

توماس هاسل ٢٤ عاما انضم إلى منتخب ألمانيا لأول مرة في أغسطس ٨٨. أدى مباريات تصنيفات كأس العالم. حصل منتخب لندندا في نفس العام حقق هاسل الفوز بقلب احسن لاعبي في ألمانيا. ويتميز توماس هاسل بالهجرة العلمية في المراجعة، وقوة اللياقة البدنية. كما يلعب هاسل بضميرياته القليلة والديقة.

بورجين كيلينزكي ٢٥ سنة يلعبون عليه، الدبابة الانجليزية، يلعب محترفا بنادي انترناسيونال الايطالي يتكلم مع توماسيوس نجم ألمانيا فتقنيا خطيرا.

ويتميز بورجين بالقوة الجسمانية واستخدام الرأس في التهديف. الجاسدي بعيد المدى.

● يورتنو بلجيو المفاجأة التي بعدما فشتيني مدرب ايطاليا لكأس العالم ..

جيتي. جيتي. جيتي.

يود جولييت نجم هولندا

الامارات

ليديكر

تأسس مع نادي هوميوس الرياضي مؤخرا مقابل ١٢,٥ مليون دولار ليصبح اوسع في العالم. وزيروني لاعب خط وسط مهاجم مهاراته لا توصف في البراعة والتسديد براسة، وثقلا قدمه وينتقل وزيروني ٢٢ عاما فقط.

مارلونوا وهو نجم نجوم العالم المنتخب الأرجنتيني والذي تم اختياره سفيرا لبلاده في مهرجاني روما ومارلونوا من مواليد ١٩٦٠ ويتبعن مارلونوا بأنه يجيد كل فنون الكرة، ويعتبره البعض فريقا قويا في منتخب الأرجنتين.

بوميدال الحارس ٨٦ ويعلق عليه مرميه كارلوس بيلاروي كل امهه لفنون بكلاس للمرة الثانية.

هؤلاء هم بعض النجوم في كأس العالم اقل يكون احدهم هداف كأس العالم ام تحدث المفاجأة ويكون الهدف من خرج قائمة النجوم. هذا مستحيل عليه الايام القادمة.

منتخب الإمارات يلعب في إيطاليا

الصلب، الذئب، دما ساجد

برنامج «ليالي» .. يشو

رضي الجورري .. الصالح .. يصو
أي برنامج تلفزيوني للفريق الليبي
مسكوكه مدار الضحك تجوي .. قبل
الفريق .. ومن بين البرامج التي للفرقة
تتلقى السهرة والتكثيرا في رمضان
البرنامج الوحيد الذي وافق عليه
البرنامج ليالي .. حيث اعتبرت
السورة .. أفلا برنامج ليالي يلقى
التكوير .. عبدالرحمن جمال الدين والفرقة
والفرقة الفريق في مسكوكه ..
الحلة يوم الاثنين مسكوكه ..
بسم ..

ويكون لذلك قسم الجبال التي
المنحدرات اليه خطا المواصلات عن
المختط اليه كطريقها، ويسمح خطه
لكل مزارعة وان يصر اي لاعب في تنفيذ
الواجبات الموضوعة اليه، وللهما التوقع ان
تصل ثمرات هذه العملية، وللهما شجرة
تتحقق مع هوندتا وايزندا او توفون كاس
تحتفلوا، كما توقع ان يكون هناك كاس
العالم بين الارجنتين والبرازيل وان توفون
الارجنتين ٢/صفر

ولمالي طلاق سلمي، انني لقي
اللايين في تقديم مبارات جديد
وان تكون هذا الفرح الجموعة رغم ان
صعبة، وتوقع ان تحصل البرازيل
في وقت لاحق

تأسس مع نادي هوميوس الرياضي مؤخرا مقابل ١٢,٥ مليون دولار ليصبح اوسع في العالم. وزيروني لاعب خط وسط مهاجم مهاراته لا توصف في المروعة والتسديد براسه، وثقلا قدمه وينتقل وزيروني ٢٢ عاما فقط.

مارلونوا وهو نجم نجوم العالم المنتخب الأرجنتيني والذي تم اختياره سفيرا لبلاده في مهرجاني روما ومارلونوا من مواليد ١٩٦٠ ويتبعن مارلونوا بأنه يجيد كل فنون الكرة، ويعتبره البعض فريقا كذا في منتخب الأرجنتين.

بوميدال الحارس ٨٦ ويحمل عليه مرميه كارلوس بيلاروي كل امهه لفنون بكلاس للمرة الثانية.

هؤلاء هم بعض النجوم في كأس العالم اقل يكون احدهم هداف كأس العالم ام تحدث المفاجأة ويكون الهدف من خرج قائمة النجوم. هذا مستحيل عليه الايام القادمة.

منتخب الإمارات يلعب في إيطاليا

باب يسعي لاستضافة
كأس العالم ١٩٩٨ !

رئيس الاتحاد المغربي لكرة القدم
يوحنا ابي روما، بحضور الاجتماع
العليا، وذلك لتقديم طلب جديد
للاتحاد الدولي يحول فيه اقطاع
ب استضافة المغرب لمونديال

الاتحاد الدولي قد رفض من قبل
مغرب باستضافة كأس العالم
وضحه للولايات المتحدة
، مما اثر بقوة قبل غشيه لدى
الرياضيين في المغرب. حيث
كرة القدم هي الرياضة الاولي في
البلاد بعكس الولايات المتحدة.



سكان كوكب الأرض إلى إيطاليا .. حيث تنطلق أكبر وأهم
سلسلة رياضية لكرة القدم في العالم .. أمام حشد وفد
شامل يمثل استقلال الخطير لمملكة إيطاليا .. حيث شجنت التلفزيون
للخارج أحداث ومباريات هذا المهرجان الكبير .
٢٤ في ملعب تقام مبارياتها على استاد ١٢ مدينة إيطاليا ،
في منافسة ضارية على حمل كأس العالم الرابعة عشرة ..
ويجوزها منافسات عديدة بين عملاقة الهجوم في العالم

مارادونا مرشح للقب أحسن لاعب .. وباستن أقربهم للقب المهداف

باجيو
إعداد :
هشام السبع
هاني عسل

ومعه التاج المفضل بيده الزماني
لا يلى لوجورنيه الاسفل.

●● الاتحاد السوفييتي ●●

بروتسكوف : لم اقل الاتحاد السوفييتي
في تصد مجموعة اوت ، بل في المائتين
في كل كاس العالم سنة ، ويبدو ان طابقي
الاولوياتي ، لعين الناس لفتت الاتحاد
السوفييتي بلق في هذا ، من هذا
اللاعب الصاعد ، اخرجته انه استعدت ذهبه
العظيم الذي لا يهدأ ، ايجور يلافوف ، من
قائمة الفريق الـ ٢٢ الذي سيمثلون
الفريق ، مضى عليه بروتسكوف ، عمره
اسمه بالتحلق بالوج بروتسكوف ، عمره

[illegible]

فرياد الجزائر
 وبيروتوف أيضا عدداً كبيراً فقد احترق
 ٣٠٠٠ شخص طوال التظاهرات التضامنية
 انكس العالم

●● البرازيل ●●

بيتيتو ٢٠ سنة نجم نادي فلانسيو
 دي جاما البرازيل. واصفان لاعب امريكا
 الجنوبية ايام ٨٩ عام بطولة كؤوبا
 امريكا للناشئين (٢٠٠٠) والى ذلك ايام
 عام ١٩٨٥ عام وهو يلعب في خط الوسط
 ومهمهم ايضا، يفتنى الاحتراف في ارجنتين
 وبيرو. ايام ٢٠٠٠ في المنتخب في ارجنتين
 الشيفر جلمه خير قائد في الاحتراف
 والانتظام. لكنه يريد ان يلعب لنادي اقل

ايطاليان «زيليو»
 صوفون المنتخب
 في الدرجة الاولى
 (٢٠٠٠) في كرة
 صوفون عليه الترقية
 في ارجنتين على
 ايطاليان في

[illegible][illegible]

<p>مكتبة التحرير والإعلانات</p>	<p>بالمحافظة</p>	<p>بمقر لجان الوفد مؤقتا</p>
<p>توزيع</p>	<p>٣٣٧٧٩٤</p>	<p>٣٣٧٧٩٤</p>

سیت بمصنوع الاھرام بالجلاء

